

Rivincita - String Quartet No. 1.

Ágotának

Derecskei András

I. Adagio $\text{♩} = 60$

9

p

16 **accel.** *cresc.* **Tempo I.** *p*

24 $\text{♩} = \text{♩} \cdot (\text{♩} = 90)$ **poco a**

31 **poco accel. al** *cresc.* *f*

Moderato $\text{♩} = 120$ *mp* *mf* **accel.** *f* **Mo-**

37

derato $\text{♩} = 120$ **poco a poco accel. al** *cresc.*

43

II. Allegro $\text{♩} = 120$ *ff* *attacca* *f*

49

55 *mf* *simile*

59 *f*

64 *mp* *mf*

70 *mp*

75 *cresc.* *mf*

80 *mf* *ff*

84 *f*

89 *mf*

93 *f*

97 *mp*

102 *mf*

107 *mp* *cresc.*

113 *mf* 116

117 *ff* *attacca*

III. Larghetto $\text{♩} = 54$ **Molto rubato**
(non ritmico)

120 *ff* *p*

126 **ritmico non ritmico**
pp

132 **ritmico**
pizz. **poco a poco accel. al**

137 *arco*
cresc. 10

Allegro non troppo $\text{♩} = 150$
mp

149

153 *fp*

156 *pizz.* 2

Larghetto non ritmico

159 *pizz.* **rit.** *poco cresc.* *arco* *mp*

164 *poco cresc.*

Allegro non troppo ♩ = 150

169 *mf*

173 *mp* *p*

177 *mf*

181

185 *f*

188 *mf*

193 *f* *mf* *mp*

197 *p* *mp* *mf*

20 *The Clarinet Institute of Los Angeles*

203

206 *f* *cresc.* *ff* *8va*

molto rit.

209

Epilogue

Andante ♩ = 66

212 *mp*

218

222 *mp*

226 *mf*

230 *dim.*

234 **rit.**

*First-prize winner work of the Liszt Ferenc Music Academy's
Composers' Competition 2006, Budapest*

From the archives of the Clarinet Institute of Los Angeles